

Compte rendu de la réunion du Conseil d'Administration

06 juin 2017 à 20h30 au Pôle associatif (La Roche sur Yon)

- :- :- :- :-

Sont présents :

- Elisabeth BAUCHOT (Barges de Scène - Château d'Olonne),
- Gilles BARRAUD,
- Laura BROSSEAU (L'œuf Au Riz – Pouzauges),
- Marina LERAY (Pattes à Trac – Bournezeau et L'Œuf au Riz – Pouzauges),
- Philippe FUSEAU (Les Strapontins – Les Herbiers),
- Pascal LAMBERT (La Tour d'Angles – Angles),
- Alain PAPIN (La Tour d'Angles – Angles),
- Dominique BONNENFANT (L'Escarmouche – Olonne sur Mer),
- Carlos de OLIVEIRA (Le Sully – Chantonay),
- Jean-Claude LOGEAS (la Loupiote – Ste Flaive des Loups),
- Jean-René NICOLEAU (Proscenium – Dompierre sur Yon),
- Jacques BELAUD ((L'Ecarquille Théâtre – La Roche sur Yon),
- Céline GOURRAUD (La Fausse Compagnie – Les Herbiers),
- Nicole RAFFIN (la Loupiote – Ste Flaive des Loups).

Sont excusés :

- Philippe CHAUVIN (Acte 1 – La Chaize le Vicomte),
- Claudie NEVEU (Pattes à Trac – Bournezeau),
- Christian MERCIER (Théâtre du Lundi – Beaulieu sous la Roche).

I – Présentation des différentes commissions de FATRAT85 aux nouveaux membres du CA

- Commission événement « Tous au théâtre » (a priori, Angles pour l'édition 2017 (samedi 14 octobre) et Olonne sur mer pour 2018 (samedi 13 octobre)),
- Commission site Internet (présentée par Pascal),
- Commission formation (présentée par Marina),
- Commission promotion de la pratique du théâtre (présentée par Elizabeth),
- Commission réseau / communication (présentée par Céline).

II – Les nouveaux membres de FATRAT s'engagent dans de nouvelles commissions

- Carlos de OLIVEIRA (Le Sully – Chantonay) : commission Promotion de la pratique théâtrale,
- Jean-Claude LOGEAS (la Loupiote – Ste Flaive des Loups) : commission Formation,
- Jean-René NICOLEAU (Proscenium – Dompierre sur Yon) : commission Site internet.

III – Collaboration avec TRAM 303

Marina relit le compte-rendu du CA du mois d'avril 2017, qui faisait le bilan de cet échange.

Jacques Belaud sera éventuellement présent aux premières rencontres théâtrales de TRAM 303, le 25 juin 2017, à Montjean sur Loire.

Pour le moment, aucun membre du CA n'est disponible pour représenter le FATRAT le samedi 24 juin.

IV – Compte-rendu du stage son (20-21 mai 2017)

17 participants étaient présents, issus de 10 troupes adhérentes, et 1 personne de la maison de quartier (Les Tulipes de la maison de quartier du Pont Morineau – qui veut adhérer mais ne peut pas à cause de ses statuts. Néanmoins, cette situation est en passe d'être résolue).

Les stagiaires se sont montrés très enthousiastes et motivés.

La salle a été mise à disposition gratuitement par la maison de quartier.

L'animateur, Yves Chauveau, dit « Chonchon », était un passionné de régie son. Il a emmené beaucoup de matériel très varié.

Beaucoup de théorie durant le stage, peu de pratique par manque de matériel pour 17 stagiaires présents.

Le dimanche, Dominique Bonnenfant a présenté des logiciels son aux stagiaires.

BUDGET DU STAGE :

Coût du stage : 50 euros pour deux jours de formation.

852,50 euros de dépenses

770 euros de recettes (donc 82.50 euros de déficit)

420 euros de salaire net pour l'intervenant

Prêt du matériel gratuit par l'intervenant.

7.18 euros pour l'accueil des stagiaires (gâteaux)

V – Remboursement des frais de déplacements pour les réunions de C.A.

Dominique Bonnenfant a créé un document EXCEL pour y noter les déplacements divers des membres du bureau.

Deux périodes de remboursement sont prévues : une en juin, une en décembre.

Remboursement : 0.25 euro par kilomètre parcouru.

Dominique va envoyer à tous les membres du CA ce tableau qui est à renvoyer à contact@fatrat85.com avec les frais kilométriques de tous les membres du CA depuis le 1^{er} janvier 2017.

VI – Investissements prévus par FATRAT :

- Achat d'un vidéoprojecteur (800 euros environ ?) pour les réunions du CA et pour les AG + un écran (100 euros environ ?),
- Cet achat doit être réalisé avant le 31 août 2017 (clôture des comptes),
- Autres idées d'investissements : tee-shirts FATRAT, banderoles, macarons,
- Défraiement des troupes qui jouent pour l'événement « Tous au théâtre »,
- Achat clé USB,
- Défraiement des membres du CA qui vont voir les troupes adhérentes de FATRAT (frais kilométriques + place),
- Soutien au festival des Spectaculaires et à d'autres festivals de théâtre amateur de la Vendée.

VII – Ordre du jour du prochain CA :

- Répartir les spectacles des troupes adhérentes entre les membres du CA (et défrayer places+kilomètres),
- Penser aux investissements sur le long terme.

VIII – Préparation de l'événement « Tous au théâtre »

L'édition 2017 se tiendra à Angles, au théâtre Jean-Paul Alègre.

Possibilité de faire l'AG dans une salle de l'office de tourisme pour laisser les troupes se préparer dans le théâtre.

Prévoir une banderole (= un calicot) pour l'édition de « Tous au théâtre » (+ des flèches directionnelles) : Marina a des contacts pour faire faire ces supports (logo de FATRAT + nom de l'événement).

Un kakemono (les dimensions sont standard) serait même mieux pour l'explication du sigle de FATRAT !

Demander un devis pour un kakemono, une banderole, plusieurs flèches directionnelles.

Repas à voir avec Super U d'Angles (c'est La Tour d'Angles qui s'en charge).

Les troupes qui jouent doivent envoyer leur plan de feux à La Tour d'Angles (Pascal et Alain sont régisseurs).

Les troupes qui jouent sont :

- L'œuf au Riz – Pouzauges : « C'est absurde »
- L'Escarmouche – Olonne sur Mer
- A confirmer : Atelier jeunes de Strapontin – Les Herbiers OU atelier jeunes de la Tour d'Angles.

BUDGET A PREVOIR :

- repas
- bar
- affiches
- SACD

HORAIRES ENVISAGES :

- 14h-16h : AG
- 16h-16h30 : PAUSE
- 17h-18h30 : Premier spectacle (L'Escarmouche)
- 19h-19h30 : Deuxième spectacle (Atelier Jeunes)
- 19h30-20h30 : REPAS
- 20h30 : Troisième spectacle (L'œuf au riz)

Prochaine échéance : fin juin, avoir toutes les infos pour le vidéoprojecteur, les affiches, le kakemono, les flèches, ...

FIN DE LA SEANCE DU CA : 22h30

PROCHAIN CA : le mardi 12 septembre 2017 à 20h30

Ordre du jour envisagé :

- le point sur le stage voix qui aura lieu 15 jours après ce CA
- finaliser l'organisation de « Tous au théâtre »