

Compte rendu de la réunion du Conseil d'Administration

Lundi 14 janvier 2019 à 20h30 à la MDAV (La Roche sur Yon)

- :- :- :- :-

Sont présents :

- Philippe FUZEAU (Les Strapontins – Les Herbiers),
- Dominique BONNENFANT (L'Escarmouche – Olonne sur Mer),
- Carlos de OLIVEIRA (Le Sully – Chantonay),
- Philippe CHAUVIN (Acte 1 – La Chaize le Vicomte),
- Gilles BARRAUD (PAP théâtre – La Rabaletière),
- Jacques BELAUD ((L'Ecarquille Théâtre – La Roche sur Yon).
- Martine BENIZEAU (Mezzo'reilles – Le Château d'Olonne).
- Marina LERAY (L'Œuf au Riz – Pouzauges),
- Elisabeth BAUCHOT (Barges de Scène - Château d'Olonne),
- Dominique CHATEAU (Les Enfants du Marais – Bouin)
- Claude CAMUS (Troupe Indépendante Landaise de Théâtre - St Julien des Landes)
- Chantal LINZA (Fol'avaine - St Florent des Bois)
- Catherine Renaudin (Compagnie des Jeux dits - La Roche sur Yon)
- Nicole RAFFIN (La Loupiote – Ste Flaive des Loups)
- Laura BROSSEAU (L'Œuf Au Riz – Pouzauges),
- Alain Papin (La Tour d'Angles, ANGLES)
- Christian Lentignac (Froidfond, l'entracte froidfondais)

Sont excusés :

- Danièle ALIX (Fou de Bassans – Givrand)

I – Festival Théâtram du 23 mars 2019

16 bénévoles pour le moment inscrits. Philippe F. va voir auprès de sa troupe s'il est possible d'en solliciter d'autres. Il en faudrait une trentaine dans l'idéal.

Organisation de l'accueil + repas (sandwich le midi pour troupes et bénévoles) et plateaux repas le soir.

Martine a fait de la communication pour le festival. Elle va voir s'il est possible de diffuser l'info sur la ville de la Roche.

Un dossier de presse en cours. Dominique B. a fait le nécessaire notamment auprès de TV VENDEE.

La déclaration auprès de la SACD doit être faite par les troupes qui doivent jouer le jour du festival. : Dominique B. doit les relancer à ce sujet.

II – POINT SUR COMMISSIONS

- Formation/ Stages : *Philippe C., Marina, Gilles*
 - **Travail sur le masque** : Claire RIGOT (créatrice de masque sur ST NAZAIRE) + Jean Claude GAUTHIER (metteur en scène et comédien). Le stage pourra se faire à la Chaize le Vicomte. Cela pourra se faire sur 2 week end (un pour la création du masque et l'autre pour le travail avec le masque, la création du personnage)
 - **Initiation à l'écriture théâtrale (sur le 4^{ème} trimestre 2019 si intervenants dispo)** : difficile pour l'instant de trouver un intervenant, mais Philippe C. est en recherche active.

En terme de formation, nous avons fait remarquer que seul Dominique B maîtrise l'utilisation du site. Il faudrait qu'une formation puisse être assurée si Dominique s'avérait absent. Une session en mai est envisagée. Les personnes intéressées sont :

- Chantal LINZA,
 - Philippe CHAUVIN,
 - Marina LERAY
 - Catherine RENAUDIN
- Communication : il y a un dossier de presse en cours. Pour la plaquette, il est question de l'épurer encore, en enlevant le texte présent sur la 1^{ère} page, car cela n'accroche pas. Une commission pour la plaquette se crée : Marina, Laura et Catherine.
Pour le roll-up, un troisième serait bien selon Carlos. L'idée d'une 2^{ème} banderole est évoquée également.

V – RECENSEMENT DES TROUPES

Reste :

Carlos : Pouzauges

Laura : Mortagne Sur Sèvre

Philippe : Les Herbiers

Elisabeth : Le Poiré Sur Vie

Carlos dit qu'il est important ensuite de réfléchir à la manière dont on peut le mettre régulièrement à jour (fréquence ?)

Pour le recensement, Philippe C. évoque l'idée de recruter peut être quelqu'un pour cette tâche car cela demande beaucoup de temps.(Cf. investissement de Carlos notamment).

VI – COLLABORATION AVEC LA FEDERATION DEPARTEMENTALE DES FOYERS RURAUX (FDFR)

Peu de troupes théâtrales dans les foyers ruraux. L'année dernière un week-end d'animation a eu lieu à la Maison de la Vie Rurale de la Flocellière. La fédération souhaiterait développer un partenariat avec la FATRAT. Il propose donc une rencontre avec quelques personnes pour réfléchir autour de la collaboration.

Objectif : mettre en commun nos savoir-faire pour promouvoir le théâtre, partager des outils, des moyens et des formations.

VII – ADHESIONS

Dominique a été confronté à une réflexion d'une troupe qui adhérerait uniquement par intérêt (cette année elle a fait le choix de ne pas adhérer car elle ne payait pas de droits d'auteurs). Il faudrait s'interroger sur ce qu'on attend, nous, de nos adhérents. Même si nous sommes conscients que nous ne pourrions pas empêcher ces troupes d'adhérer pour des motivations comme celles-ci.

Philippe F. estime que si seulement 2 ou 3 troupes sont concernées, cela ne posera pas de problème pour la FATRAT.

Dominique proposait éventuellement de faire adhérer les nouveaux arrivants pendant un an sans leur faire bénéficier des avantages de la Fédération. Mais le problème est que les troupes de bonne foi seront pénalisées.

IX - QUESTIONS DIVERSES :

1/ Le groupe de jeunes 14/17 ans sur la troupe « TILT » de St Julien des Landes recherche activement un garçon, pour assurer un rôle au sein de la troupe pour une représentation en février, dans cette tranche d'âge (spectacle : *Médocs à gogo, 1^{ère} partie du spectacle de la troupe adulte*). A savoir qu'il s'agit d'un petit rôle. La troupe répète le jeudi à 19h. Si possible vivant dans le secteur de St Julien. Si vous avez des infos envoyer un mail à claud.camus@

2/Philippe C. demande au CA si certains ont des photos du festival Tous au théâtre de l'année dernière.

PROCHAIN CA :

Mardi 9 avril 2019 à 20h30 à La MDAV

Commission TOUS AU THEATRE:

Mardi 9 avril à 19h30 à la MDAV